

Anfrage zu Kulturgütern¹ und *Ancestral Remains*² der Gemeinschaften des Northern Cape (Südafrika)

Alternative Bezeichnungen für die Gemeinschaften des Northern Cape sind:

- Griqua: „Korana/!Kora/Kei! Korana/Koranna“,
- „Bergdamara/Damara/Bergdama“,
- „Khoisan“ ist ein Überbegriff für: „Khoi, Nama, Khoekhoe, Khoikhoi-Nama, Namaqua, San“,
- „ǀKhomani, !Xun, Khwe, |Xam“,
- „Herero“ (frühes 19. Jahrhundert und nur in Verbindung mit der Region des Northern Cape),
- KwaZulu/Natal (Eastern Cape).

Die folgenden historischen Bezeichnungen enthalten rassistische, koloniale und anderweitig diskriminierende Sprache und sind daher mit entsprechender Sensibilität kritisch zu behandeln. Ihre Einbeziehung erfolgt lediglich im Rahmen der Datenabfrage und bleibt auf dokumentarische sowie analytische Zwecke begrenzt:

- „Hottentot/Hottentott/Hottentotin“,
- „Bushmen/Bosjesman/Buschmann/Buschfrau/Buschmännin/Buschleute“,
- „Strandloopers“,
- „Bastards/Basterds“,
- „Neger“ (allerdings nur in Kombination mit einer Ortszuschreibung, z. B. „Kap-Neger“), „Kap-Boy/Kapbooi“,
- „Kaffer/Caffer/Caffier“.

Die Begrifflichkeiten beziehen sich auf Grenzregionen und grenzüberschreitende Herkunftsgesellschaften und können daher in Einzelfällen auch über die heutigen nationalstaatlichen Grenzen Südafrikas hinaus Berücksichtigung finden.

Die Abfrage zielt darauf ab, approximierte Informationen zu aktuellen Sammlungsbeständen deutscher Einrichtungen zu erfassen. Sofern aufgrund laufender Inventarisierungs- und Aktualisierungsprozesse keine präzisen Daten vorliegen, sind Schätzungen ausdrücklich willkommen. Für weiterführende Informationen können sich Herkunftsgesellschaften zu einem späteren Zeitpunkt mit Ihnen in Verbindung setzen.

1 Dies umfasst kulturelle Objekte, immaterielles Kulturerbe (Fotografien, Video- und Audioaufnahmen, Dokumente) und naturkundliches Sammlungsgut.

2 Menschliche Überreste.

1. Kontaktdaten		
1.1.	Bitte führen Sie hier den Namen Ihrer Einrichtung und entsprechende Kontaktdaten auf.	
2. Inventar – Art und Menge von kulturellen Objekten		
2.1.	Verfügt Ihre Einrichtung über kulturelle Objekte, die den Gemeinschaften des Northern Cape (Südafrika) zugeordnet werden können? Wie viele und welche Art? <i>z. B. x Skulpturen, x Waffen, x Masken, x Vasen</i>	
2.2	Wie viele insgesamt?	
3. Inventar – Art und Menge von immateriellem Kulturerbe		
3.1.	Verfügt Ihre Einrichtung über immaterielles Kulturerbe, das den Gemeinschaften des Northern Cape (Südafrika) zugeordnet werden kann? Wie viele und welche Art? <i>z. B. x Fotografien, x Audioaufnahmen, x Videoaufnahmen, x Dokumente</i>	
3.2.	Wie viele insgesamt?	
4. Inventar – Art und Menge von naturkundlichem Sammlungsgut		
4.1.	Verfügt Ihre Einrichtung über naturkundliches Sammlungsgut, das den Gemeinschaften des Northern Cape (Südafrika) zugeordnet werden kann? Wie viele und welche Art? <i>z. B. x Pflanzen, x Pflanzenteile, x Herbarbelege, x zoologische Objekte, x Mineralien, x Fossilien</i>	

4.2.	Wie viele insgesamt?	
5. <i>Ancestral Remains</i>		
5.1.	<p>Wie viele kulturell unbearbeitete menschliche Überreste der Gemeinschaften des Northern Cape (Südafrika) befinden sich in der Sammlung Ihrer Einrichtung?</p> <p><i>z. B. x Schädel, x Skelette, x Knochen</i></p>	
5.2	Wie viele insgesamt?	
5.3	<p>Wie viele kulturell bearbeitete menschliche Überreste der Gemeinschaften des Northern Cape (Südafrika) befinden sich in der Sammlung Ihrer Einrichtung?</p> <p><i>z. B. x Skulpturen mit menschlichen Knochen, x Masken mit menschlichen Haaren</i></p>	
5.4	Wie viele insgesamt?	
5.5	Gibt es Hinweise auf die Identität der menschlichen Überreste?	

6. Provenienz und weitere Informationen	
6.1.	<p>Liegen Informationen über die Provenienz der in der Sammlung Ihrer Einrichtung vorhandenen Kulturgüter sowie <i>Ancestral Remains</i> der Gemeinschaften des Northern Cape (Südafrika) vor?</p> <p><i>z. B. Privatbesitz, Ankauf, Tausch, Abgabe, Schenkung, Name der Vorbesitzer, etc.</i></p>
6.2.	<p>Verfügt Ihre Einrichtung über weitere Informationen zu den Kulturgütern und <i>Ancestral Remains</i> der Gemeinschaften des Northern Cape (Südafrika)?</p> <p><i>z. B. Beschreibungen, Maße, Material, kultureller Gebrauch, etc.</i></p>
6.3.	<p>Sind die Informationen zu den angefragten Beständen online verfügbar?</p> <p>Wenn ja, bitte führen Sie den entsprechenden Weblink hier auf.</p>
6.4.	<p>Bestehen Verbindungen zwischen Ihren Sammlungsbeständen der Gemeinschaften des Northern Cape (Südafrika) mit Sammlungen in anderen Einrichtungen?</p> <p><i>z. B. durch Schenkung, Tausch oder Transfer einer Sammlung oder einzelner Objekte von einer Einrichtung zu einer anderen</i></p>
7. Ausstellung	
7.1.	<p>Werden Kulturgüter oder <i>Ancestral Remains</i> der Gemeinschaften des Northern Cape (Südafrika) derzeit in Ihrer Einrichtung ausgestellt?</p>

8.	Kooperationen	
8.1.	War Ihre Einrichtung bereits in Kontakt mit Vertreter:innen einer oder mehrerer Gemeinschaften des Northern Cape (Südafrika)? <i>z. B. durch Forschungsprojekte, Residency, direkte Anfrage</i>	
8.2.	Was war das Ergebnis der Kooperation? <i>z. B. Rückführungen, Wissensaustausch, Leihgaben, etc.</i>	
9.	Weitere Anmerkungen	
9.1.	Möchten Sie mit den Gemeinschaften des Northern Cape (Südafrika) weitere Informationen teilen? Bitte führen Sie diese hier auf.	